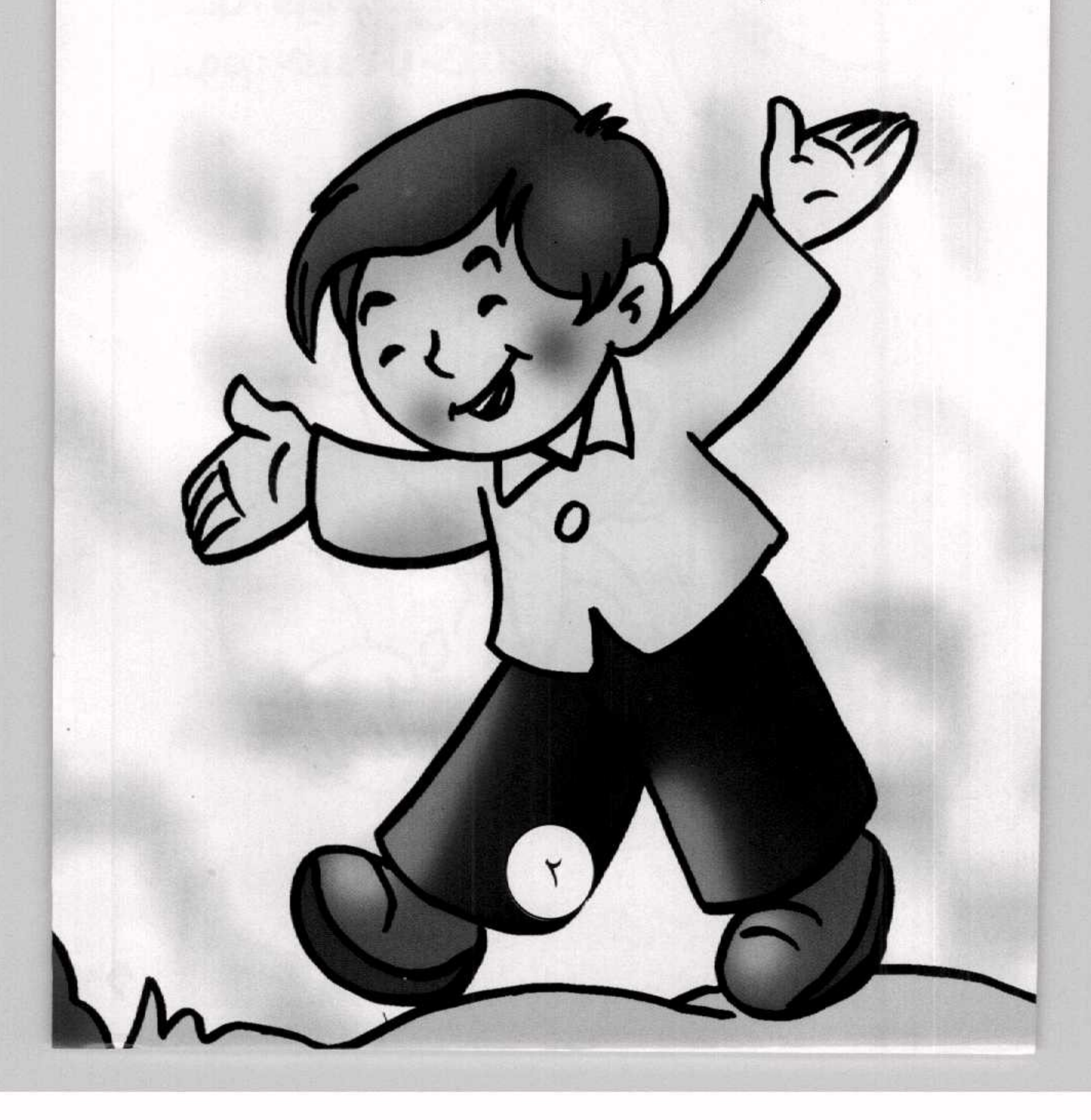
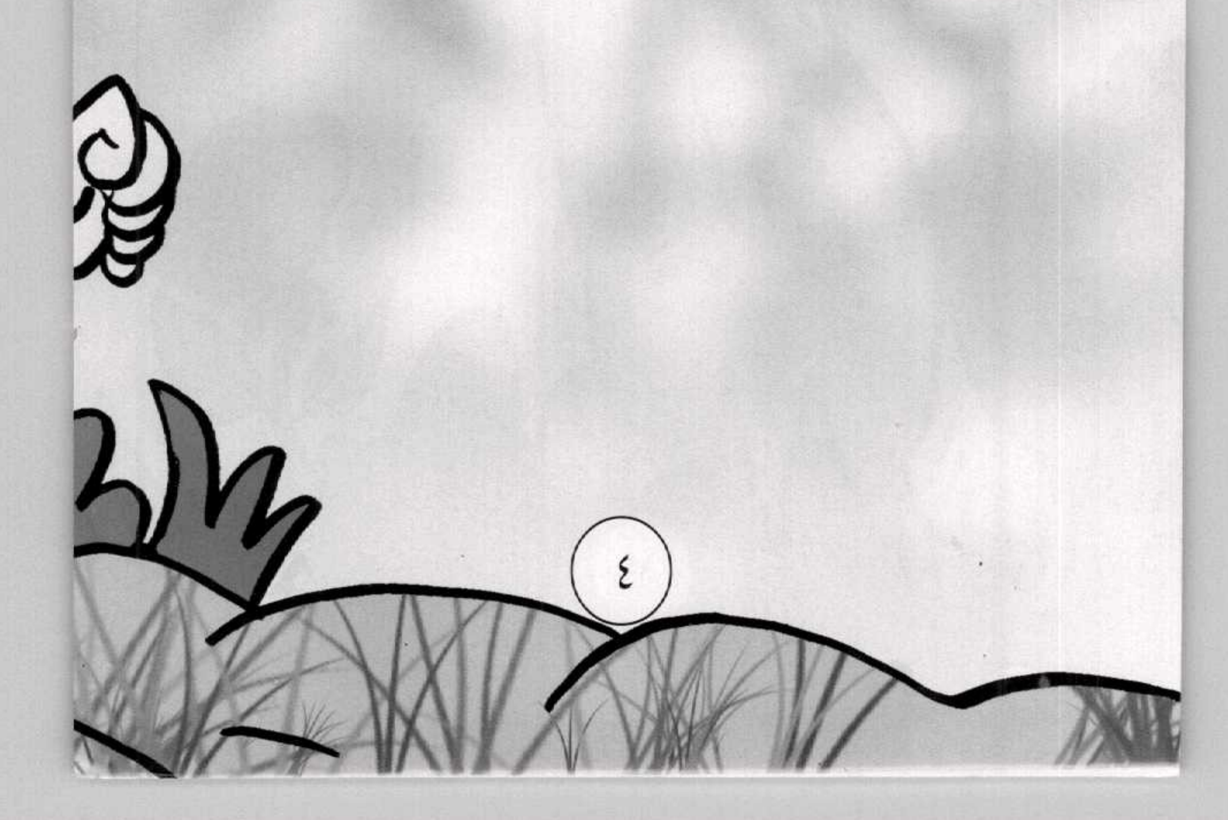

البراعم الوردية
أول وردة
تأليف: فريد محمد معوض
رسوم: عبد الرحمن بكر
العلم والإيمان للنشر والتوزيع

كَانَ أَيمن يَمشِى فِى حَديقة المَنزلِ سَعيداً بالشَّمسِ الدَّافئةِ وفَجأَة رَأى شَيئاً فى الحَديقةِ، جَرى إِليه فِى فَرحٍ وقَالَ : وَردة ..




نَعم إنَّها
وَردة جَمِيلة.

فَرِحَ أيمنُ وقَالَ :
هَذه أَول وَردة تَظهرُ فِى حَدِيقتنَا
هَذا العَام.
وأَنا مَنْ رأى أَولَ وَردة طَلعت
وسوفَ أَذهبُ وأُنادِي الجَمِيع ..
أَبي وأُمي وإخوَتِي ..





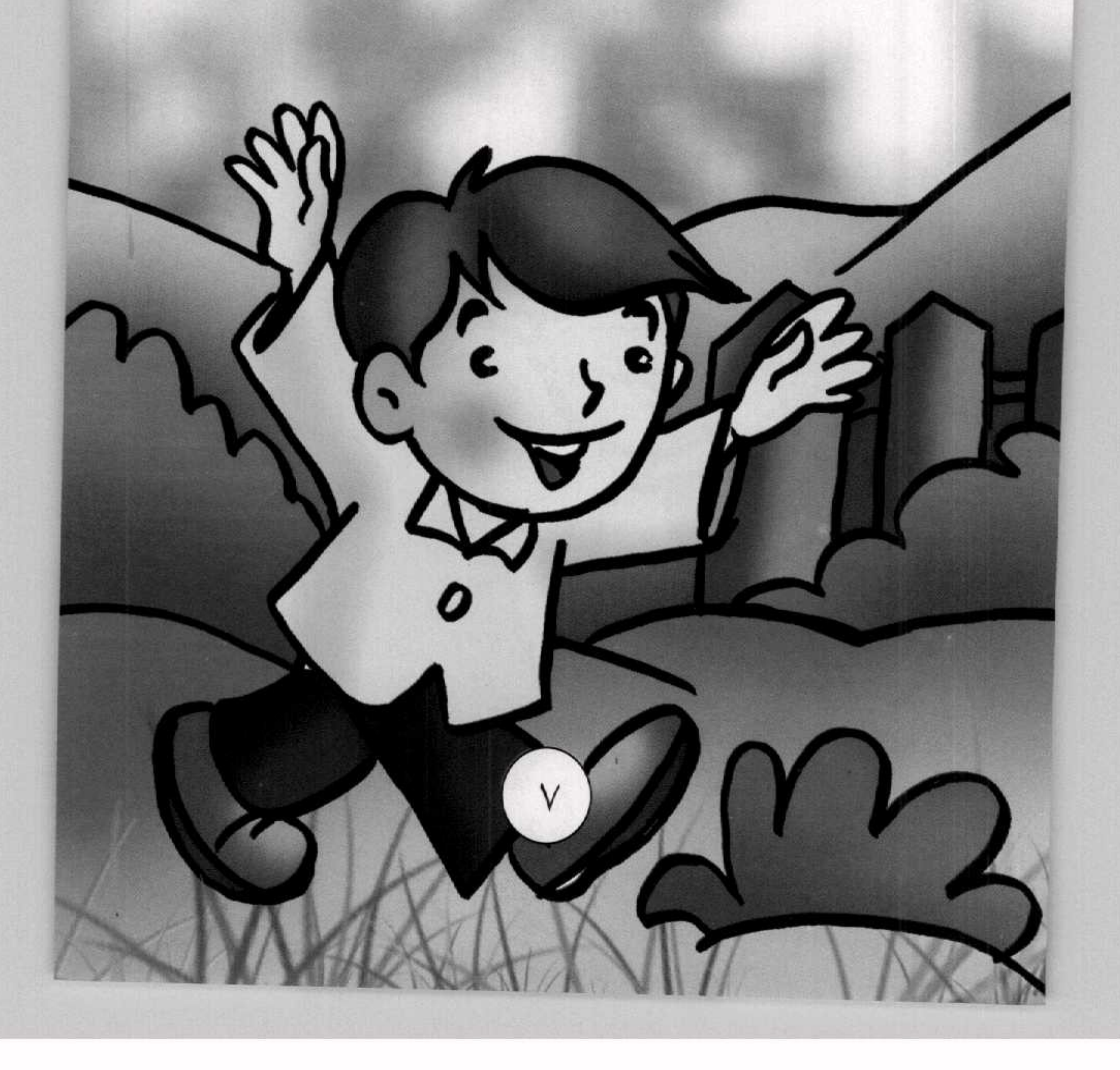


وراَح أَيـمنُ يُنادِي :

أَبي .. يَا أَبي

خَرَجَ أبُوه من الـمَنزلِ وسَألَه:

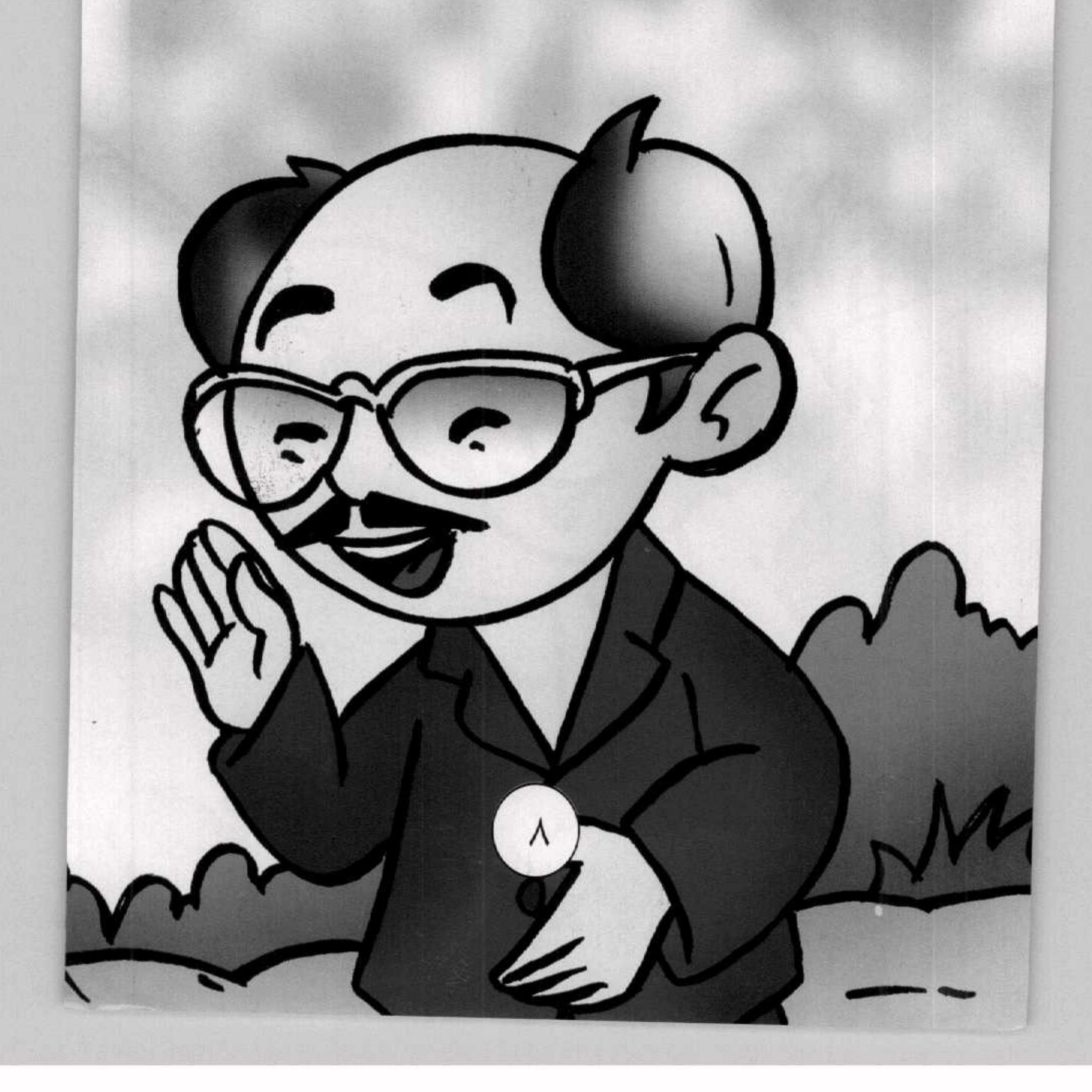
مَالك يَا أَيـمن ؟!



ظَهــــرتْ أولُ وَردة يَا أَبي .. أنـظُر

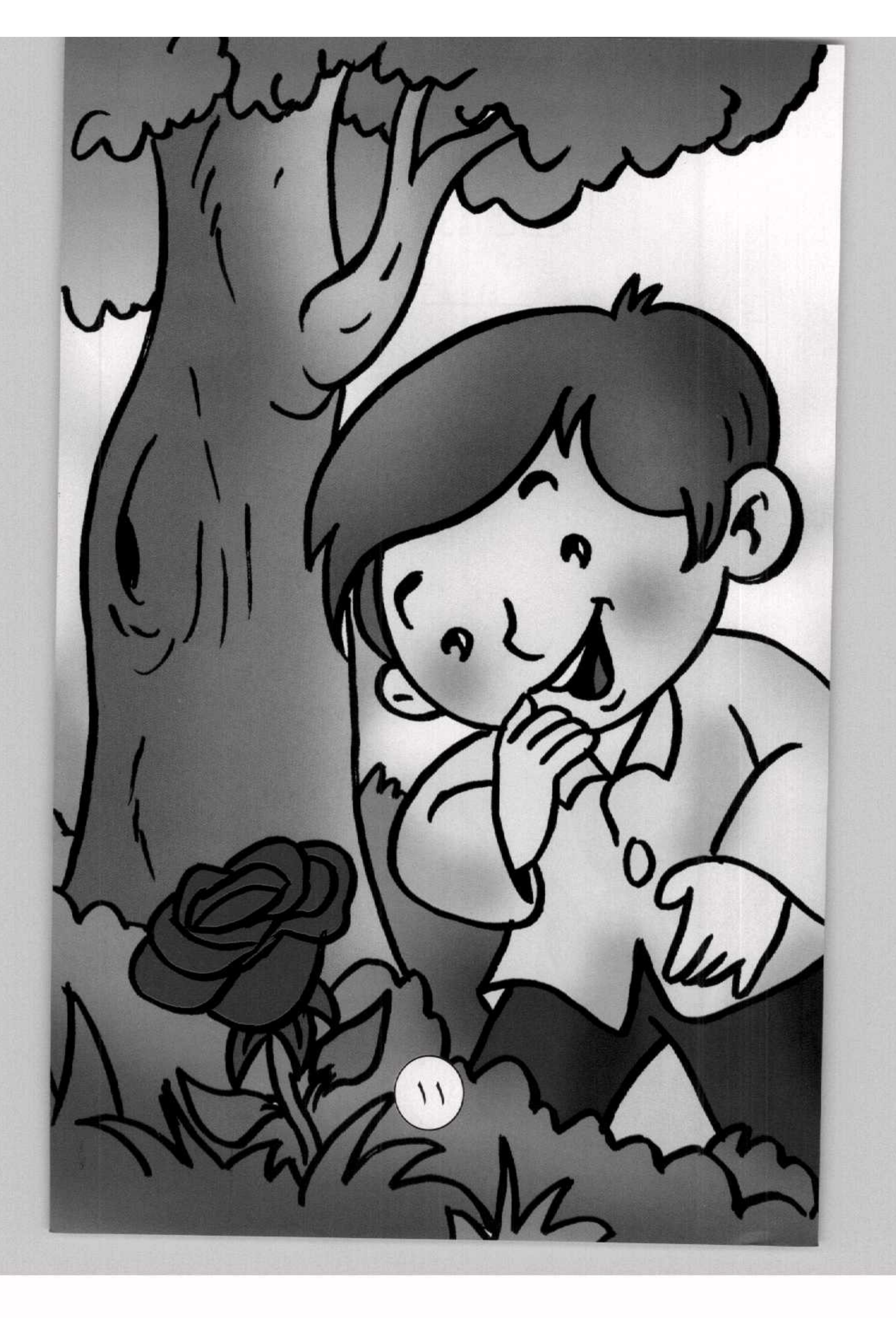
أَســرَعَ الأبُ إلى الـمكَانِ الذى أَشـارَ
إليه أيـمنُ، وقَالَ :

اللَّه .. يَا له من خَبرٍ رَائع أَين هى ؟





وراَحَ أيـمنُ يبحَثُ عَنها فَلم يَجدْهَا ..
لَكنَّه وَجَدَ وردةً أُخري .. فقالَ :
وَهذه وَردة ثَانيـة .. لَكن الأُولي كَانت
هُنا يَا أبي. وأَخيراً وجدَ أيـمنُ الوردةَ
الأُولى وقَالَ: هَذه
الأُولي .. وهَذه الثَّانيـة

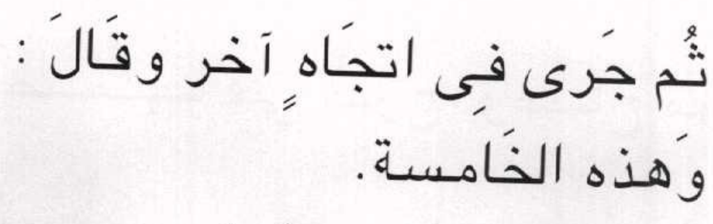


ورَأَى أَبوه وَردةً أُخرى فقَالَ:
أَيـمن أنظُر .. وَردة ثَـالثـة.
ضَـحـكَ أيـمنُ وتقَـافـزَ وهو يَجـرى نَـحـوهَا.

أَخـذَ يَضـمُـهـا فِى فَـرحٍ، وصَـاحَ من جَديد ..

وَهذه الرَّابعة يَا أبي .





ثُم جَرى فِى اتجَاهٍ آخر وقَالَ :

وَهذه الخَامسة.

قَالَ أَبوه : أَبشِر يَا أيـمن ..

غَداً يَكثرُ الورد فِى حَديقتنِا.


أَلم أقُل لكَ مَنْ
زَرَعَ حَصَدَ.
وأَنْتَ رَعيْت الحَديقةَ بحُبك.



العلم والإيمان للنشر والتوزيع

جمهورية مصر العربية / دسوق / ميدان المحطة / ش الشـركات ، ت : ٢٥٥٠٣٤١/٠٤٧ ، ـــ ف : ٢٥٦٠٢٨١/٠٤٧ .

رقم الإيداع : ١١٢١٢ / ٢٠٠٦

الترقيم الدولي : 977-308-09-4

الطبعة الأولى : ٢٠٠٧